



Synopse zu den Urheberrechtskommentaren

Derzeit sind sieben Kommentare in Printform zum Urheberrecht erhältlich. Auch wenn alle den Titel »Kommentar zum Urheberrecht« tragen, gibt es erhebliche Unterschiede. Diese sind nicht nur inhaltlicher Art. Kommentiert werden nämlich:

1. das Urheberrechtsgesetz (UrhG),
2. das Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz (UrhDaG),
3. das Urheberrechtswahrnehmungsgesetz (UrhWahrnG),
4. das Verwertungsgesellschaftsgesetz (VGG),
5. das Kunsturhebergesetz (KUG),
6. das Verlagsgesetz (VerlG),
7. die Richtlinie 2001/29/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 22.05.2001 zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft (InfoSoc-RL),
8. die Verordnung (EU) 2017/1128 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 14.06.2017 zur Gewährleistung der grenzüberschreitenden Portabilität von Online-Inhaltediensten im Binnenmarkt (Portabilitäts-VO),
9. die Verordnung (EU) 2017/1563 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 13.09.2017 über den grenzüberschreitenden Austausch von Vervielfältigungsstücken bestimmter urheberrechtlich oder durch verwandte Schutzrechte geschützter Werke



und sonstiger Schutzgegenstände in einem barrierefreien Format zwischen der Union und Drittländern zugunsten blinder, sehbehinderter oder anderweitig lesebehinderter Personen (Marrakesch-VO),

10. das Nebenurheberrecht. Dazu gehören: das Deutsche Nationalbibliothekgesetz (DNBG); das Patentgesetz (PatG); das Gesetz zur Regelung des Zugangs zu Informationen des Bundes – Informationsfreiheitsgesetz (IFG); das Umweltinformationsgesetz (UIG); das Gesetz für die Nutzung von Daten des öffentlichen Sektors (Datennutzungsgesetz – DNG) vom 16.07.2021 sowie das Kulturgutschutzgesetz (KGSG);
11. der Vertrag zwischen der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik über die Herstellung der Einheit Deutschlands (Einigungsvertrag) vom 31.08.1990,
12. die General Public License (GPL) bzw. das Open Source Software-Recht,
13. die Insolvenzordnung (InsO),
14. das Unterlassungsklagengesetz (UKlaG).

Zudem ist zu berücksichtigen, ob zusätzlich zur Printausgabe weitere Informationen, wie z. B. ein Downloadlink, zur Verfügung gestellt werden. Der Fromm/Nordemann ist der einzige Kommentar, den es als eBook gratis dazu gibt.

Hilfreich ist die Information, wann die erste und die folgenden Auflagen des Kommentars erschienen sind. Daran erkennt man einerseits, wie kontinuierlich sich die Herausgeber bzw. Autoren mit der Thematik beschäftigen. Die längste Marktpräsenz hat der Fromm/Nordemann. Am aktivsten sind Dreier/Schulze. Andererseits wird deutlich, in welchen Jahren es besonders viele Veröffentlichungen gab.

Ein weiteres Kriterium ist der Preis. Benötigt man z. B. einen auch für Nichtjuristen verständlichen Kommentar zum Urheberrecht, wäre bezüglich des Preises der Eichelberger/Wirth/Seifert (98,00 €) die erste Wahl. Ist man dagegen auf der Suche nach einem Buch, in dem (fast) alles drin ist, müsste zwischen Dreier/Schulze, Fromm/Nordemann, Möhring/Nicolini und Wandtke/Bullinger gewählt werden (zwischen 189,00 € und 349,00 €).

Am aktuellsten ist die 13. Auflage des Fromm/Nordemann, die im November 2024 erschien.



Der Online-Kommentar zum Urheberrecht vom Beck-Verlag wurde nicht mit einbezogen, weil er – wie der Name schon sagt – nur online verfügbar ist.

Die erste Tabelle gibt einen Überblick über Inhalt und Preis.

Der zweiten Tabelle ist zu entnehmen, in welchem Jahr welche Auflage erschienen ist. Zudem wurde – soweit möglich – auflagenbezogen auf veröffentlichte Rezensionen verlinkt.

Berlin, den 21.1.2025

Prof. Dr. Stefan Haupt
Rechtsanwalt und Mediator



| | Dreier/ Schulze | Dreyer/ Kotthoff/ Meckel/ Hentsch | Eichelberger/ Wirth/ Seifert | Fromm/ Nordemann | Möhring/ Nicolini | Schricker/ Loewenheim | Wandtke/ Bullinger |
|---|----------------------------|--|---|-----------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| Aktuelle Auflage | 7. | 4. | 4. | 13. | 4. | 6. | 6. |
| Jahr | 2022 | 2018 | 2022 | 2024 | 2018 | 2020 | 2022 |
| Preis | 199,- | 199,99 | 98,- | 349,- | 189,- | 269,- | 269,- |
| | | | | | | | |
| UrhG | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |
| UrhDaG | √ | | √ | √ | | | √ |
| WahrnG | | | | | √ | | |
| VGG | √ | √ | √ | | √ | √ | √ |
| KUG | √ | √ | | | √ | √ | √ |
| VerlG | | | | √ | √ | | |
| InfoSoc-RL | | | | | | | √ |
| Portabilitäts-VO | √ | | | √ | | | √ |
| Marrakesch-VO | √ | | | √ | | | |
| NebenUrhR | √ | | | | √ | | |
| Einigungsvertrag DDR | | | | √ | | | √ |
| GLP/Open Source Software-Recht | | | | √ | | | |
| InsO | | | | | √ | | √ |
| UKIG | | | | | | | √ |
| Kostenlose eBook Version | | | | √ | | | |



| | Dreier/ Schulze | Dreyer/ Kotthoff/ Meckel/ Hentsch | Eichelberger/ Wirth/ Seifert (früher: Schmid/ Wirth/Seifert) | Fromm/ Nordemann | Möhring/ Nicolini | Schricker/ Loewenheim | Wandtke/ Bullinger |
|------|----------------------------|--|---|-----------------------------|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|
| 1966 | | | | 1. Aufl. | | | |
| 1967 | | | | | | | |
| 1968 | | | | | | | |
| 1969 | | | | | | | |
| 1970 | | | | 2. Aufl. | 1. Aufl. | | |
| 1971 | | | | | | | |
| 1972 | | | | | | | |
| 1973 | | | | 3. Aufl. | | | |
| 1974 | | | | | | | |
| 1975 | | | | | | | |
| 1976 | | | | | | | |
| 1977 | | | | | | | |
| 1978 | | | | | | | |
| 1979 | | | | 4. Aufl. | | | |
| 1980 | | | | | | | |
| 1981 | | | | | | | |
| 1982 | | | | | | | |
| 1983 | | | | 5. Aufl. | | | |
| 1984 | | | | | | | |
| 1985 | | | | | | | |
| 1986 | | | | 6. Aufl. | | | |
| 1987 | | | | | | 1. Aufl. | |
| 1988 | | | | 7. Aufl. | | | |
| 1989 | | | | | | | |
| 1990 | | | | | | | |
| 1991 | | | | | | | |



| | | | | | | | |
|------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1992 | | | | | | | |
| 1993 | | | | | | | |
| 1994 | | | | 8. Aufl. | | | |
| 1995 | | | | | | | |
| 1996 | | | | | | | |
| 1997 | | | | | | | |
| 1998 | | | | 9. Aufl. | | | |
| 1999 | | | | | | 2. Aufl. | |
| 2000 | | | | | 2. Aufl. | | |
| 2001 | | | | | | | |
| 2002 | | | | | | | 1. Aufl. |
| 2003 | | | | | | | |
| 2004 | 1. Aufl. | 1. Aufl. | 1. Aufl. | | | | |
| 2005 | | | | | | | |
| 2006 | 2. Aufl. | | | | | 3. Aufl. | 2. Aufl. |
| 2007 | | | | | | | |
| 2008 | 3. Aufl. | | | 10. Aufl. | | | |
| 2009 | | 2. Aufl. | 2. Aufl. | | | | 3. Aufl. |
| 2010 | | | | | | 4. Aufl. | |
| 2011 | | | | | | | |
| 2012 | | | | | | | |
| 2013 | 4. Aufl. | 3. Aufl. | | | | | |
| 2014 | | | | 11. Aufl. | 3. Aufl. | | 4. Aufl. |
| 2015 | 5. Aufl. | | | | | | |
| 2016 | | | | | | | |
| 2017 | | | | | | 5. Aufl. | |
| 2018 | 6. Aufl. | 4. Aufl. | | 12. Aufl. ¹ | 4. Aufl. | | |
| 2019 | | | | | | | 5. Aufl. |
| 2020 | | | 3. Aufl. | | | 6. Aufl. | |
| 2021 | | | | | | | |
| 2022 | 7. Aufl. | | 4. Aufl. | | | | 6. Aufl. |
| 2023 | | | | | | | |
| 2024 | | | | 13. Aufl. | | | |

¹ siehe dazu die Rezension von Grünberger in ZUM 2019, Heft 7, S. 613